

les trous de ma mémoire sont comme les trous noirs de l'univers

je ne sais pas si je suis d'accord avec le cours des choses, mais je ne peux pas expliquer le pourquoi de mon questionnement

la parole s'explique en possibles

Derrida aime le changement du pareil

moi j'aimerais bien avoir des enfants au moment où j'en veux.

rester dans notre peur explique bien peu de choses

c'est quoi les choses ?

les mots et les choses ?

c'est qui les mots ?

s.t.p. donne-moi un dictionnaire

pour faire quoi ?

chercher la définition de dictionnaire ?

je veux savoir s'il explique la fausseté de nos phrases

j'aimerais toucher une définition juste

A l'intérieur du dictionnaire ?

je ne sais pas..

je cherche c'est tout

et pourquoi le dictionnaire ?

parce qu'il paraît que le dictionnaire définit des mots.

oui mais une définition juste n'est pas facile à trouver.. il faudrait peut-être aller parler avec un paysan.

j'y suis allée

et ?

il ne m'a rien dit pendant des jours

je lui ai demandé une définition juste et

alors il m'a regardé, il a souri et il a continué son travail

next Page

le but du jeu n'est pas de faire attendre le public trois heures, mais d'aller vers quelque chose qui peut l'intéresser.

mmm

mais ça veut dire qu'on travaille pour l'intérêt des autres?

interesting

is art there to make you happy?

is art here to make me smile?

is art here to do me something?

yes yes of course, mais est-ce que ce quelque chose is something interesting?

well i dont really really know

I miss you

who do you miss exactly?

you

me you

yes you me

i miss me me too

so lets start to work

yes we lost enough time now

yes

le sens n'est pas réservé aux mots

alors on danse ?

oui ou on bouge

ou on mange ou on boit

moi j'ai envie d'aller aux toilettes.

ok mais tu ne viens pas en retard.

d'accord !

Je connais un petit garçon. Il a presque 4 ans. L'année dernière, il me disait souvent : « c'est pas grave ». Il relativisait tout. Même ce qui au fond pouvait être perçu comme grave, il disait, « mais non, c'est pas grave ».

J'arrache mon masque de mots quotidien.
mon dieu, pourquoi le langage ?
C'est tellement difficile à vivre, tu sais.

« C'est pas grave »

non, je sais

MOI aussi, j'ai ce problème avec les mots.

new document

deux femmes assises au bord du mur
on dirait de l'intimité

(texte écrit par Armelle V. Verrips, au Lab'impro en utilisant des choses qui s'y passaient le 8-11-11)